



SECÇÃO FOTOGRÁFICA
DO CLUBE DOS GALITOS

Salão Nacional de Arte Fotográfica de Aveiro

De 17 a 31 de Outubro de 1964
no Salão Nobre do Teatro Aveirense

AGRADECIMENTO

A Direcção da Secção Fotográfica do Clube dos Galitos,
vem manifestar o seu mais sincero agradecimento a todos
quantos possibilitaram a realização deste III Salão Nacional
de Arte Fotográfica.

bibRIA



AVEIRO, 17 - 31 DE OUTUBRO DE 1964

Concorrentes	32
Provas recebidas	150
Expositores	27
Provas admitidas	74

bibRIA

Júri

Eng.º António Máximo Gaioso

Dr. Vasco Branco

José Ramos

Quadro de Honra

1.º PRÉMIO

« MORTE »

Eduardo Antunes Gageiro — Sacavém

2.º PRÉMIO

« NO SEIO DA NATUREZA »

Fernando Ascenso Seabra — Lisboa

3.º PRÉMIO

« PEQUENO ARTIFICE »

António Neves Rodrigues — Lisboa

4.º PRÉMIO

« PÁGINA FEMININA »

José Augusto Ventura — Lisboa

5.º PRÉMIO

« MOTIVOS DE PESCA »

Albino Simões — Lisboa

6.º PRÉMIO

« EQUIPE AQUÁTICA »

David de Almeida Carvalho — Coimbra

PRÉMIO « MELHOR CONJUNTO »

Eduardo Antunes Gageiro — Sacavém

bibRIA

EXPOSITORES

ANDRADE Vitorino

Leiria

- 1 — *Solidão*
- 2 — *Nazarena*

ARAUJO Artur de

Lisboa

- 3 — *Salinas*
- 4 — *Claustros*
- 5 — *Velas*
- 6 — *Na Maré Baixa*

BONJOUR Domingos

Moita

- 7 — *Felicidade Cigana*

CAEIRO Aires da Conceição

Lisboa

- 8 — *Vida Ardua*

CARVALHO David de Almeida

Coimbra

- 9 — *Ritmo de Portugal*
- 10 — *A Linha Presa*
- 11 — *Equipe Aquática* (6.º Prémio)

CARVALHO Horácio de

Lisboa

12 — *Alfama*

13 — *Cena Campestre*

14 — *Água Mole em Pedra dura...*

FERREIRA Artur José Andrade

Monção

15 — *Ela e a Sombra*

GAGEIRO Eduardo Antunes

Sacavém

16 — *Morte* (1.º Prémio)

17 — *A Boneca*

18 — *O fim*

19 — *Saltimbancos*

GOIANA Joaquim

Santo Tirso

20 — *Mónica*

21 — *Gente do Mar*

22 — *Bailado do Sargaço*

HENRIQUES Jorge

Porto

23 — *Velhas passagens*

24 — *Olhar Vago*

JUNIOR António Santos de Almeida

Lisboa

25 — *Nevoeiro no Rio*

26 — *Beiral Português*

JUNIOR Arnaldo Monteiro

Peso da Régua

27 — *Barco Rabelo*

28 — *Neve na estrada*

29 — *Em Repouso*

JUNIOR Feliciano

Rio Maior

30 — *Visão Ribatejana*

31 — *Quem Parte e Reparte...*

32 — *Tranquilidade*

33 — *Obreira Laboriosa*

NOGUEIRA Eduardo

Évora

34 — *Discípulos de S. João Bosco*

35 — *Mãioral dos Porcos*

36 — *Nudismo em fogo*

NUNES Humberto

Lisboa

37 — *Ferrolho*

38 — *Ovos*

39 — *Rumo ao Mercado*

PINTO Aristides da Costa Teixeira

Amarante

40 — *Matinal*

41 — *Prece d'um Anjo*

42 — *Inverno*

PINTO Eduardo da Costa Teixeira

Amarante

43 — *O Desfazer do Sonho*

44 — *Matinal*

45 — *Atenta à jogada*

46 — *Cena na Feira*

PINTO Mário

Queluz

- 47 — *Nadla*
- 48 — *Luís Cid*
- 49 — *Indú*
- 50 — *Estúdio* — 4 —

RAMOS Jorge Vítor da Cunha

Porto

- 51 — *Descanço*
- 52 — *Madeiras de Cabinda*
- 53 — *Dia de Inverno*

RODRIGUES António Neves

Lisboa

- 54 — *Pequeno Artífice* (3.º Prémio)
- 55 — *Geometria no Espaço*
- 56 — *Purede... Cartaz da Cidade*

SEABRA Fernando Ascenso

Lisboa

- 57 — *No Seio da Natureza* (2.º Prémio)
- 58 — *Sinfonia em Arame*
- 59 — *A Caminho do Moinho*
- 60 — *Herança*

SEQUEIRA Aníbal

Amadora

- 61 — *A Clarabóia*
- 62 — *Rústica*
- 63 — *Perfil*
- 64 — *Harmonia*
- 65 — *«Ponderosa»*

SILVA Carlos Manuel Santos e

Lisboa

66 — ...*Texas!*...

67 — *Barro Vidrado*

68 — *O Refúgio*

SILVA João Martins da

Évora

69 — *Provedor de Vinho*

70 — *Fumadores*

SIMÕES Albino

Lisboa

71 — *A Casa Branca*

72 — *Motivos de Pesca* (5.º Prémio)

TEIXEIRA António

Coimbra

73 — *Nevoeiro Cerrado*

VENTURA José Augusto

Lisboa

74 — *Página Feminina* (4.º Prémio)

REPRODUÇÕES



bibRIA

NORTE

Imagem 1.1

REPRODUÇÕES



MORTE

Primeiro Prémio

Eduardo Antunes Gageiro
SACAVÉM



NO SEIO DA NATUREZA
Segundo Prémio

Fernando Ascenso Seabra
LISBOA



PEQUENO ARTIFICE
Terceiro Prémio

António Neves Rodrigues
LISBOA



PÁGINA FEMININA
Quarto Prémio

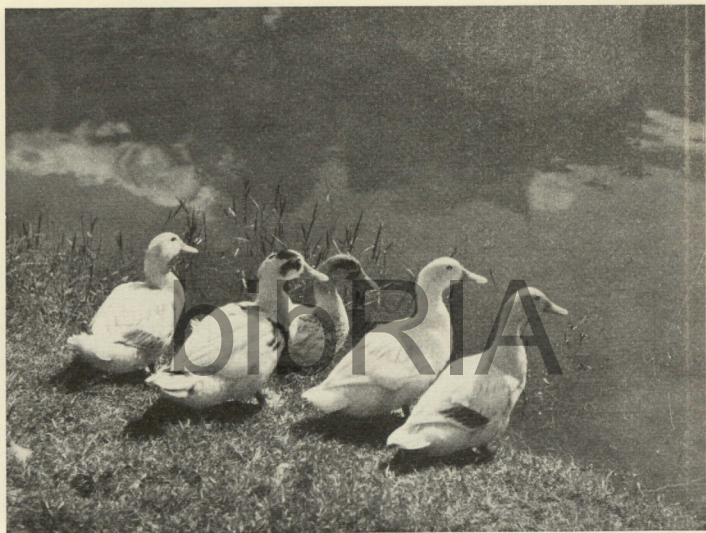
José Augusto Ventura
LISBOA

A black and white photograph of a small boat on a beach. The boat is white with a dark hull and is pulled up onto the sand. A fishing net is lying on the sand next to the boat. The background is a dark, cloudy sky.

bibRIA

MOTIVOS DE PESCA
Quinto Prémio

Albino Simões
LISBOA



EQUIPE AQUÁTICA

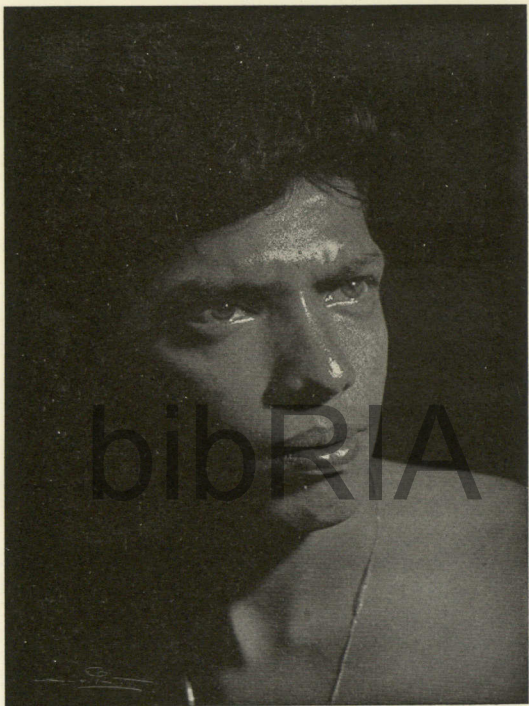
Sexto Prémio

David de Almeida Carvalho
COIMBRA



A BONECA

Eduardo Antunes Gageiro
SACAYÉM



INDÚ **PAZ E ESPERANÇA**

Mário Pinto
QUELOZ



QUEM PARTE E REPARTE...

Feliciano Junior
RIO MAIOR

bibRIA

Em Maio de 1965

**I BIENAL IBÉRICA
DE FOTOGRAFIA**

IV SALÃO NACIONAL

Salão Nacional de Fotografia - 1965

Regulamento a enviar oportunamente

" SECÇÃO FOTOGRAFICA DO CLUBE DOS GALITOS "

A V E I R O
=====

Motivos alheios à nossa vontade não permitiram o envio dosto catálogo na data conveniente.

As nossas desculpas.

A DIRECÇÃO,

